

ESPOSIZIONE NELLA SALA CONVEGNI

Arpe uniche in mostra

BROSSASCO | Se il buon legno ha un'anima come la musica, allora non possono fare a meno di incontrarsi alla Festa del Legno, in programma sabato 1 e domenica 2 maggio.

Due esemplari del Museo dell'Arpa Victor Salvi di Piasco saranno tra le attrazioni dedicate all'Eccellenza artigiana. Si tratta dell'arpa a movimento semplice costruita da Jean-Henri Naderman nella seconda metà del Settecento. Questo strumento, tutto in legno naturale non presenta doratura; appena



■ L'arpa Naderman

sotto la voluta, intagliata con motivi a foglie d'acanto che sovrasta la colonna, appaiono due colombe su una mensola ornata di festoni. Motivo decorativo che potrebbe costituire un richiamo visivo allo stemma di una famiglia nobile. Il modiglione è decorato con motivi floreali policromi. Come succede spesso nelle arpe a pedali più antiche, la cassa è composta da sette doghe; la tavola armonica è decorata con mazzi di fiori, coppe in stile rococò e ghirlande che dissimulano i fori di risonanza disposti in modo circolare. Altra "chicca" è l'arpa a pedali a movimento semplice (sistema à *fourchettes*) appena finita di restaurare presso il laboratorio interno del Museo dell'Arpa Victor Salvi di Piasco e che fu costruita in Francia da Sebastien Erard, nei primissimi anni dell'Ottocento.