

Home

Archivio News

Servizi

Scuola

Calendario

Repertorio

Indice

Almanacco

Link

Forum

In Edicola:



REGISTRAZIONE INEDITA

ABBONAMENTI



(Italia ed Estero)
Telefono: 0245467813
(lu-ve 9/13-14/18).
oppure e-mail
[abbonamenti@
directchannel.it](mailto:abbonamenti@directchannel.it)

I Nostri Partner:

PEACE

“L'arpa: dal Congo a Chicago”

Dal 18 febbraio 2008, al Museo Victor Salvi, cinquanta esemplari dello strumento invitano a un meraviglioso viaggio nell'universo sonoro di Asia, Africa, America ed Europa



>> [Altre foto legate alla notizia.](#)

trasportato dal fascino dell'arpa, della sua tradizione millenaria e del suo straordinario universo sonoro.

di Mara Lacchè

Musica, ma anche arte, antropologia, geografia. Sono numerose le chiavi di lettura che si possono scegliere per visitare *L'arpa, dal Congo a Chicago*, il nuovo evento espositivo promosso dal **Museo dell'Arpa Victor Salvi**.

Curata da **Anna Pasetti** e realizzata dall'architetto francese **Didier Bijn**, la mostra sarà inaugurata **domenica 17 febbraio 2008**, e aprirà al pubblico il **giorno seguente**, rivelando cinquanta esemplari provenienti da Asia, Africa, America ed Europa. Le arpe esposte sono l'espressione dell'immaginario e della cultura dei paesi in cui sono state concepite. Del resto, la storia dello strumento nasce con la storia dell'umanità, tanto è vero che le più antiche attestazioni della sua esistenza provengono dall'antica Mesopotamia e dall'Egitto: le arpe africane conservano ancora oggi la forma degli antichi strumenti, creando un ponte fra il nostro tempo e tali grandi civiltà del passato. Lo spettatore è quindi invitato a un viaggio nello spazio e nel tempo,

Le Rubriche di AmadeusOnline:

i concerti, sp

Il Calendario:

I migliori CD del mese

LA VOCE DEI LETTORI

Amadeus 2006

novembre '07 #2

LA MUSICA

I Nostri Sponsor:

dal
1 FEBBRAIO
al **9 MAGGIO**