

COMUNICATO STAMPA 05/09

Piasco, novembre 2009



Ann Fierens chiude “Armonie d'autunno”

Terzo e ultimo appuntamento per “**Armonie d'autunno**”, la rassegna musicale a cura del **Museo dell'Arpa Victor Salvi** in collaborazione con Salvi Harps.

Venerdì 13 novembre (ore 21), presso l'**Auditorium del Museo dell'Arpa Victor Salvi** (Piasco, Cn) sale sul palco, un'altra regina dell'arpa: **Ann Fierens**. Il concerto è intitolato “**I virtuosi dell'arpa a movimento semplice**”.

L'ingresso al concerto è su prenotazione fino a esaurimento posti: tel. 0175. 270510

La scaletta del concerto:

S. Corri-Dusseck, Sonata in do minore

L. Spohr, Fantaisie pour la harpe composé et dédiée à son épouse Op. 35, Berlin bei N. Simrock

M. M. Marcel vicomte de Marin, Essay sur un air de la Molinarella de Paesiello

M Glinka, Nocturne for harp

L. Spohr, Variations sur l'air : Je suis encore dans mon printemps Op.36

N. C. Bochsa, Le carnaval de Venise, air Favori Arrangé pour Harpe, ed. Milan, Lithographie de Jean Ricordi

Ann Fierens

Ha studiato arpa moderna al Conservatorio di Gent (Belgio), distinguendosi in seguito all'International Competition “Félix Godefroid” a Namur e all'Ufam Competition a Parigi. Nel 2003 scopre l'arpa a movimento semplice grazie alla sua insegnante Erika Waardenburg e ne rimane affascinata. Si trasferisce a Milano dove studia sotto la guida di Mara Galassi e segue i corsi di specializzazione di Emila Fadini ed Enrico Baiano. Nel 2005 è ammessa alla selezione di Kunstanjer per il Premio HKU e suona a Londra durante il First Single Action Harp Symposium. Dal 2006 Ann è sempre presente in gruppi e orchestre e collabora con nomi quali Diego Fasolis e Thomas Hengelbrock. Attualmente Ann lavora sul progetto “God save the King” con musica di J. S. Bach, con il sostegno del Festival Internazionale delle Fiandre di Gent.

Mentre la manifestazione volge al termine **Roberta Scarzello**, responsabile del Museo dell'Arpa Victor Salvi, sottolinea: “*Il successo di critica e di pubblico di questa ultima edizione di Armonie d'autunno premia il nostro impegno ne diffondere l'arpa e la sua cultura. Ora non ci resta che continuare in questa direzione, allargando naturalmente i nostri orizzonti e proponendo un'offerta sempre più ampia e variegata*”