



IN COLLABORAZIONE CON



# MASTERCLASS NAZIONALE DI ARPA

A CURA DEL  
MUSEO DELL'ARPA • VICTOR SALVI



**Museo dell'Arpa Victor Salvi**  
Via Rossana, 7 • 12026 Piasco (CN)  
Telefono +39 0175 270 510  
info@museodellarpavictorsalvi.it  
[www.museodellarpavictorsalvi.it](http://www.museodellarpavictorsalvi.it)



dal 31 Marzo al 7 Aprile 2007

Prof.ssa **Patrizia Tassini**  
Docente al Conservatorio Statale di Musica  
"J. Tomadini" di Udine

**Repertorio musicale arpistico**

Concerto di apertura della prof.ssa Tassini  
**31 Marzo**



dal 25 Aprile al 1 Maggio 2007

Prof.ssa **Ester Gattoni**  
Docente al Conservatorio Statale di Musica  
"A. Corelli" di Messina

**Dal duo all'insieme le arpe concertano**

Concerto di apertura della prof.ssa Gattoni  
**25 Aprile**



*Intervento ai Master Class della musicologa **Anna Pasetti**,  
curatrice del Museo dell'Arpa Victor Salvi.*

## Patrizia Tassini

Si è diplomata a pieni voti con lode presso il Conservatorio “G. Tartini” di Trieste sotto la guida di Evelina Vio. Successivamente si è perfezionata in Francia al Conservatoire National Supérieur de Lion, in Italia e negli USA dove ha ottenuto il Master Degree in Performance and Literature e il Performance Certificate presso l’Eastman School of Music, University of Rochester (N.Y).

Vincitrice di vari concorsi nazionali e internazionali, nel 1982 ha ottenuto il II premio al prestigioso Concorso Internazionale d’Israele. Nel 1984 ha vinto il Concerto Competition “Lily Laskine” negli USA.

Vasta è la produzione radiofonica per la RAI e Radio France.

Collabora con i flautisti Giorgio Marcossi, Massimo Mercelli, Maxence Lariou e con le orchestre: I solisti di Salisburgo, la Kammerorchester di Mainz e l’orchestra della Radio e Televisione Serba.

Ha fatto parte della giuria del Concorso Internazionale d’Israele, del Concorso “Martine Geliot” di Lille e del Prix al Conservatoire National Supérieur di Parigi. Dal 2002 risulta nel Board of Directors del World Harp Congress. Attualmente è titolare di cattedra d’arpa presso il Conservatorio “J. Tomadini” di Udine.

## Ester Gattoni

Piacentina, ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio della città diplomandosi con il massimo dei voti. Ha iniziato la sua carriera giovanissima, vincendo, non ancora ventenne, il Concorso Nazionale per il posto di Prima Arpa dell’Orchestra Sinfonica della RAI di Milano.

Ha collaborato con le orchestre della Radiotelevisione di Vienna e di Lugano, con i Teatri La Scala, Arena di Verona, Teatro Carlo Felice di Genova e Gran Teatro la Fenice di Venezia. Attualmente collabora stabilmente con il Teatro San Carlo di Lisbona.

È stata presente in importanti festival quali La Biennale di Venezia, Lille, Atene, Madrid. Nel 2001 ha tenuto concerti nelle ambasciate di Malta e Cipro ed è stata chiamata a far parte delle giurie di numerosi Concorsi nazionali e internazionali. Ha insegnato presso i Conservatori di Milano, Parma, Reggio Calabria, Sassari e attualmente ricopre l’incarico di docente di ruolo presso il Conservatorio di Messina.

Ha scelto di dedicarsi alla didattica infantile pre-scolare, dedicandosi a bambini in fascia d’età che va dai tre ai sei anni seguendo il metodo didattico di Gabriella Bosio. Con il suo gruppo di arpiste in erba ha partecipato al Simposio Europeo degli Arpisti tenutosi in Ginevra e al “World Suzuki Convention” del 2006.

Nel 2005 è stata presente come insegnante attiva al Ninth World Harp Congress di Dublino.

**Docente:** Prof.ssa **Patrizia Tassini**

**Durata:** dal 31 Marzo al 7 Aprile 2007

**Località:** Museo dell’Arpa Victor Salvi - Piasco, Via Rossana 7

**Lezioni presso:** La fabbrica dei suoni - Venasca

**Numero minimo di allievi effettivi:** 6

**Numero massimo di allievi effettivi:** 20

Non saranno ammessi allievi uditori.

Il corso, indirizzato ad arpisti professionisti e ad allievi di scuole a ogni livello di preparazione, consiste in lezioni individuali che cureranno aspetti tecnici e interpretativi.

Il programma delle lezioni verrà stabilito il primo giorno di corso. Sono obbligatori: la partecipazione dal primo giorno e la frequenza a tutto il corso. Saranno messe a disposizione le arpe della ditta Salvi. L’organizzazione del corso prevede un giorno durante il quale sarà possibile visitare l’azienda Salvi e il Museo dell’Arpa con l’intervento della Dott.ssa Anna Pasetti (curatrice del Museo) per approfondimenti sulla storia dell’arpa.

### Iscrizioni:

Versamento di un anticipo di euro 100 all’Associazione Museo dell’Arpa Victor Salvi tramite bonifico bancario su INTESA SANPAOLO S.P.A., FILIALE DI SALUZZO, SWIFT: IBSPITTM, IBAN: IT97L0102546770100000014426

- Invio del Modulo di Iscrizione a lato compilato in ogni sua parte, anche tramite fax o posta elettronica, allegando Curriculum Vitae e copia della disposizione di bonifico bancario.  
**Museo dell’Arpa Victor Salvi**, Via Rossana 7 - 12026 Piasco CN  
Fax +39 0175.270.512 e-mail: info@museodellarpavictorsalvi.it  
**Informazioni: tel +39 0175.270.511**
- Nel caso in cui il corso non avesse luogo l’anticipo verrà restituito.
- Iscrizioni entro e non oltre il 10 Marzo 2007

**Costo del Corso:** euro 350.

**Alloggio:** (8 pernottamenti e prima colazione) euro 200 in B&B convenzionato. (Camere doppie). I pasti sono liberi o convenzionati per euro 160.

### Programma:

**Sabato 31 Marzo 2007** dalle ore 16.00 alle ore 18.00

Ritrovo c/o **Museo dell’Arpa Victor Salvi**

Via Rossana 7 - Piasco, con sistemazione in B&B

**Sabato 31 Marzo 2007** ore 21.00

Concerto di Apertura della Prof.ssa **Patrizia Tassini**

C/o **Conservatorio “Ghedini”** - Via Roma 19 - Cuneo

**Domenica 1 Aprile 2007** ore 09.00

inizio lezioni

C/o **La fabbrica dei suoni** - Via Marconi 15 - Venasca

**Sabato 7 Aprile 2007** ore 21.00

Concerto degli allievi

C/o **La fabbrica dei suoni** - Via Marconi 15 - Venasca

**Docente:** Prof.ssa **Ester Gattoni**

**Durata:** dal 25 Aprile al 1 Maggio 2007

**Località:** Museo dell’Arpa Victor Salvi - Piasco, Via Rossana 7

**Lezioni presso:** La fabbrica dei suoni - Venasca

**Numero minimo di allievi effettivi:** 6

**Numero massimo di allievi effettivi:** 20

Non saranno ammessi allievi uditori.

Il corso, indirizzato ad arpisti professionisti e ad allievi di scuole a ogni livello di preparazione, consiste in lezioni collettive che cureranno aspetti musicali e d’insieme. Il programma sarà stabilito in base alla valutazione delle schede d’iscrizione. Sono obbligatori: la partecipazione dal primo giorno e la frequenza a tutto il corso. Saranno messe a disposizione le arpe della ditta Salvi. L’organizzazione del corso prevede un giorno durante il quale sarà possibile visitare l’azienda Salvi ed il Museo dell’Arpa con l’intervento della Dott.ssa Anna Pasetti (curatrice del Museo) per approfondimenti sulla storia dell’arpa.

### Iscrizioni:

Versamento di un anticipo di euro 100 all’Associazione Museo dell’Arpa Victor Salvi tramite bonifico bancario su INTESA SANPAOLO S.P.A., FILIALE DI SALUZZO, SWIFT: IBSPITTM, IBAN: IT97L0102546770100000014426

- Invio del Modulo di Iscrizione a lato compilato in ogni sua parte, anche tramite fax o posta elettronica, allegando Curriculum Vitae e copia della disposizione di bonifico bancario.  
**Museo dell’Arpa Victor Salvi**, Via Rossana 7 - 12026 Piasco CN  
Fax +39 0175.270.512 e-mail: info@museodellarpavictorsalvi.it  
**Informazioni: tel +39 0175.270.511**
- Nel caso in cui il corso non avesse luogo l’anticipo verrà restituito.
- Iscrizioni entro e non oltre il 10 Marzo 2007

**Costo del Corso:** euro 350.

**Alloggio:** (8 pernottamenti e prima colazione) euro 200 in B&B convenzionato. (Camere doppie). I pasti sono liberi o convenzionati per euro 160.

### Programma:

**Mercoledì 25 aprile 2007** dalle ore 16.00 alle ore 18.00

Ritrovo c/o **Museo dell’Arpa Victor Salvi**

Via Rossana 7 - Piasco, con sistemazione in B&B

**Mercoledì 25 aprile 2007** ore 21.00

Concerto di Apertura della Prof.ssa **Ester Gattoni**

C/o **Antico Palazzo Comunale**, Salita al Castello, Saluzzo

**Giovedì 26 aprile 2007** ore 09.00

inizio lezioni

C/o **La fabbrica dei suoni** - Via Marconi 15 - Venasca

**Martedì 1 maggio 2007** ore 21.00

Concerto degli allievi e della Prof.ssa **Ester Gattoni**

**Sala polivalente “Dott. F. Serra”**, Piasco, Via Umberto I

## MODULO D’ISCRIZIONE PER LA MASTER CLASS

Prof.ssa **Patrizia Tassini**  
dal 31 Marzo al 7 Aprile 2007

Prof.ssa **Ester Gattoni**  
dal 25 Aprile al 1 Maggio 2007

\_\_\_\_\_ NOME

\_\_\_\_\_ COGNOME

\_\_\_\_\_ DATA DI NASCITA

\_\_\_\_\_ LUOGO DI NASCITA

\_\_\_\_\_ INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CAP

\_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_ PROVINCIA

\_\_\_\_\_ TELEFONO \_\_\_\_\_ FAX

\_\_\_\_\_ E-MAIL

\_\_\_\_\_ COD. FISCALE

\_\_\_\_\_ PARTITA IVA (FACOLTATIVO)  
*Qualora il partecipante sia minorenne, i dati di cui sopra devono riferirsi a uno dei genitori.*

\_\_\_\_\_ ISTITUTO DI PROVENIENZA

\_\_\_\_\_ NOME DOCENTE

\_\_\_\_\_ CORSO DI STUDIO

\_\_\_\_\_ DATA

\_\_\_\_\_ FIRMA